

JUÇARA MORAIS

Atriz, Diretora, Consultora Artística, Arte Educadora

Atriz, participou de diversos espetáculos, como: **Pororoca**, **Édipo Rei**, **Os Saltimbancos**, **Os Pequenos Burgueses**, entre outros.

Como diretora, autora e consultora artística, seus principais trabalhos são: **Lira dos Vinte Anos**, **Do Barro do Chão**, **Medeias II**, **O Cortiço**, **Ladrão que Rouba Ladrão**.

Arte-educadora desde 1992, trabalhou nas principais Escolas de Teatro e Interpretação do país.

É professora da Escola de Atores Wolf Maya desde a sua criação (em 2001), com a disciplina de Interpretação Teatral.



DOCENTE

Algumas Oficinas Ministradas:

- Oficina de Improvisação para Atores (Festival de Monólogos de Marília, 2001).
- Oficina de Improvisação para Atores (Teatro Escola Recriarte, 1997).
- Oficina para Adolescentes (Casa de Cultura de Araxá, 1996).
- Oficina de Improvisação para Atores (Centro Cultural Oswald de Andrade, 1996).
- Oficina de Interpretação (Festival Nacional de Teatro de São José do Rio Preto, 1994).
- Curso de Iniciação para Atores (Oficina Jacob Shick, 1990).

TEATRO

Como Atriz, atuou em diversas peças, como:

- **Pororoca** (2010-11).
- **As Turca**.
- **É 20! As Folias do Século**.
- **Mãe Gentil**.
- **Bar da Noite**.
- **Esboço da Paixão**.
- **A Serpente Sagrada**.
- **Escola de Mulheres**.
- **Senhorita Julia**.
- **Édipo Rei**.
- **Os Saltimbancos**.
- **Teatro Circo Alegria dos Pobres**.
- **Apenas América**.
- **Os Pequenos Burgueses**.
- **Os Irmãos das Almas**.

Como Diretora de espetáculos profissionais:

- **Lira dos Vinte Anos**, de Álvares de Azevedo.

- **A Novidade do Caos**, Núcleo de Pesquisa Teatro Orgânico.
- **Do Barro do Chão**, Cia Paulista de Coral.

- **Transpiração II**, de Juçara Morais.
- **A Serpente Sagrada**, de Juçara Morais.

Como Diretora em espetáculos de Escolas:

- **Fausto**, de Fernando Pessoa.
- **Medeias II**, de Juçara Morais.
- **Oréstia**, de Ésquilo.
- **O Alquimista**, de Paulo Coelho.

- **O Inglês Maquinista**, de Martins Penna.
- **Cedo Demais para Esquecer**, de Juçara Morais.
- **Deus nos Acuda**, de Bráulio Pedroso.
- **Noites do Sertão**, de Juçara Morais.

Como Consultora Artística:

- **Ladrão que Rouba Ladrão**, Núcleo Teatral de Engenharia da Arte.
- **O Interrogatório**, Núcleo Teatral de Engenharia da Arte.

- **O Deselogio da Vida**, Núcleo Teatral de Engenharia da Arte.
- **O Cortiço**, Cia Recriarte de Artistas Urbanos.