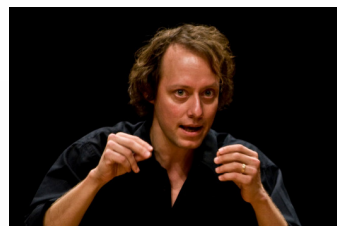


MARCELO MARCUS FONSECA

Diretor, Ator, Dramaturgo, Poeta e Cenógrafo.

Marcelo Marcus Fonseca é Diretor teatral, Ator e Dramaturgo. Em mais de 20 anos de carreira dirigiu e atuou em espetáculos como *La Ronde*, *A Boa Alma de Setsuan*, *Baal – O Mito da Carne*, *O Balcão*, *Todos os Homens Notáveis*, *Timão de Atenas*, *Eduardo II*, *Beatriz Cenci*, *Na Selva das Cidades*, entre outros. Trabalhou com vários dos profissionais mais importantes do teatro brasileiro e se dedica ao teatro experimental e de vanguarda, pesquisando a arte da interpretação e da estética teatral.

É fundador do Grupo Teatro do Incêndio (www.teatrodoincendio.com.br) o qual dirige desde 2000.



EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

DOCENTE

Professor desde 1995, desenvolveu diversas oficinas, palestras, cursos, workshops e orientação para atores e grupos teatrais, trabalhando em renomadas instituições públicas e privadas.

Ministrou cursos específicos, como: **O teatro de Bertolt Brecht; O mito em Jean Genet; A filosofia na Alcova** (sobre Sade); **Antonin Artaud e o teatro da crueldade**, **Curso de sonoplastia e trilha sonora** e a **Oficina de direção teatral**. Além das palestras **100 anos de Brecht** e **Pier Paolo Pasolini**, e disciplinas de **Interpretação**, **História das Artes Cênicas**, **Dramaturgia para o ator**, entre outras atividades.

Integra o corpo docente da Escola de Atores Wolf Maya desde 2008.

TEATRO

- **Lição de Botânica**, de Machado de Assis (2010).
Direção Geral.
- **Na Selva das Cidades**, de Bertolt Brecht (2009).
Direção Geral.
- **A Capital Federal**, de Arthur Azevedo (2009).
Direção Geral.
- **La Ronde**, de Arthur Schnitzler (2008).
Direção Geral.
- **Todos os Homens Notáveis** (2006).
- **Chá com Sade**. Evento reunindo José Celso Martinez Correa, Jorge Mautner, Jacov Hillel para discussões e leituras sobre a obra do Marquês de Sade. Leitura Pública da obra "Filosofia na Alcova" (1998).
Direção Geral do Evento.
- **Baal - O Mito da Carne**. Brecht 100 Anos - Sesc Vila Mariana e outras 10 unidades do Sesc do Interior de São Paulo (1998).
Direção Geral.
- **O Balcão**. Primeira Versão (evento). Com: Zé Celso Martinez Correa,

Texto e Direção Geral.

- **A Boa Alma de Setsuan**, de Bertolt Brecht (2005).

Direção Geral.

- **Odile** (2003).

Texto e Direção Geral.

- **Eduardo II**, de Eduardo Ruiz (2003).

Direção Geral.

- **Dores de Amores II e III** (2002).

Texto e Direção Geral.

- **Anjos de Guarda**, de Zeno Wilde (2001).

Direção Geral.

- **Beatriz Cenci**, de Antonin Artaud (2000).

Direção Geral.

- **Salve o Prazer – Assis Valente.**
Evento promovido pela Secretaria de Estado da Cultura, com Pascoal da Conceição, Cida Moreira, Renato Borghi, Luís Damasceno, Marat Descartes, Bocato e outros (1999).

Direção Geral.

- **Exercício Aeróbico para Padre e Banda – Opus 1999**, de Sade (1999).

Direção Geral.

- **A Filosofia na Alcova**, de Sade (1999).

Direção Geral.

Renato Borghi, Jairo Mattos e outros (1997).

Direção Geral.

- **O Balcão**, de Jean Genet (1997).

Direção Geral.

- **Baal - O Mito da Carne**, de Bertolt Brecht (1996).

Direção Geral.

- **Os Olhos Cor de Mel de James Dean**, de Zeno Wilde (1994).

Direção Geral.

- **Exagerei no Rímel**, de Zeno Wilde (1993).

Direção Geral.

- **Os Poetas Voadores**, direção de Leo Lama (1992).

- **Sabe Quem dançou**, de Zeno Wilde. Direção de Barbara Bruno Leo Lama (1991).

- **Os Mocorongos**, texto e direção Leo Lama (1990).

- **Quem Te Fez Saber Que Estavas Nu?**, direção Antonio do Valle (1989).

- **Anjos de Guarda**, texto e direção Zeno Wilde (1987).

TELEVISÃO

- **Quando as máquinas param**, de Plínio Marcos. Direção de Marco Antonio Braz - TV Cultura (2007).

CINEMA

- **Bom dia, eternidade**, de Rogério Moura (2004).
Como ator, sambista e consultor musical.

CENÁRIOS

- **Os olhos cor-de-mel de James Dean** (em parceria com Leonardo
- **Eduardo II.**

- Medeiros).
- **O Balcão.**
 - **Filosofia na Alcova** (em parceria com Cibele Forjaz).
 - **Exercício Aeróbico Para Padre e Banda N° 1 – opus 1999.**
 - **Odile.**
 - **Todos os Homens Notáveis.**
 - **La Ronde.**
 - **Na Selva das Cidades.**

TRILHAS SONORAS

- **Exagerei no rímel.**
- **Os olhos cor-de-mel de James Dean.**
- **Baal – O mito da carne.**
- **O Balcão.**
- **Filosofia na alcova.**
- **Exercício Aeróbico para padre e banda N° – opus 1999.**
- **Beatriz Cenci.**
- **Anjos de Guarda.**
- **Eduardo II.**
- **Odile.**
- **La Ronde.**